



UNE OASIS DANS LA VILLE

*Concert du samedi 25 novembre 2017*

*17h Eglise Saint - François à Lausanne*

**L'âge d'or de la musique polyphonique,  
motets sacrés des XVI<sup>ème</sup> et XVII<sup>ème</sup>  
siècles**

***Ensemble vocal Accord,***  
*direction Isabelle Jaermann*

***Ensemble Héritage, (cornets et  
sacqueboutes), direction Julien Ribouleau***

**Christopher Tye** : (1500-1571) Laudate  
nomen Domini *a cappella*

**Thomas Tallis** : (1505-1585) O nata Lux de  
lumine, *chœur et instruments*

**John Dowland**: (1563-1626) The Earle of  
Essex Galiard

**Thomas Tallis**: I call and cry to thee O Lord,  
*a cappella*  
Loquebantur variis linguis, *chœur et  
instruments*

**Antony Holborn**: (1545-1602) The Funerals

**Giovanni Gabrieli**: (1557-1612) Ego sum  
qui sum *chœur et instruments*

**Heinrich Schütz**: (1585-1672) Jauchzet  
dem Herren alle Welt

**Giovanni Pierluigi da Palestrina** : (1525-  
1594) Exultate Deo, *instruments*

**Claudio Monteverdi** (1567-1643) Beatus vir  
primo, *chœur et instruments*

\*\*\*

*Entrée libre, collecte, prix indicatif 15.-*

*Le concert sera suivi du culte à 18h.*