

# Programme du concert du 3 juillet 2016, à 17h à l'Abbatiale de Romainmôtier

---

Ensemble vocal Accord - direction : **Isabelle Jaermann**

Avec le concours de **François Altermath**, organiste

***Cantate Domino** : Voyage spirituel de la Renaissance espagnole aux pays baltes  
contemporains à travers le chant sacré*

**Francisco Guerrero** (1528-1599) *Pastores si nos queréis* (a cappella)

**Tomás Louis de Victoria** (1540-1608) *Sanctus, Benedictus, Hosanna*, extraits de  
la messe *O magnum mysterium* (a cappella)

**Francisco Guerrero** (1528-1599) *A un niño llorando al hielo* (a cappella)

**Fernando Sors** : *O crux ave spes unica* (a cappella)

Intermède d'orgue : **Pedro de Araujo** (?-1684) *Batalha de 6.Tom*

**August Söderman** : (1832 -1876) *Agnus dei, Benedictus, Virgo Gloriosa,  
Osanna* (avec orgue) extraits des *Andliga Sångar*

**Samuel Sebastian Wesley** : (1810-1876): *Ascribe unto the Lord , The Lord hath  
been mindful of us* (avec orgue)

Intermède d'orgue : **Jehan Alain** (1911-1940) *Choral dorien*

**Lars Jansson** : (1951-) *To the Mothers in Brazil* (2000) (a cappella)

**Franz Biebl** : (1906-2001) *Ave Maria* (1964) (a cappella)

**Vytautas Miškinis** : (1954- ) *Cantate Domino* (1997) (a cappella)

**Arvo Pärt** :(1935-) *Cantate Domino* (avec orgue) (1977)

**Camille Saint-Saëns** (1835-1921) *Ave verum* (a cappella)

**Marcel Dupré** (1886-1971) *Laudate Dominum* (avec orgue)

\*\*\*